

Verantwoording muziekfragmenten bij het hoorcollege *Mozart* door Leo Samama

Ouverture uit *Don Giovanni* KV 527

La Petite Bande o.l.v. Sigiswald Kuijken

Opname: oktober 1995

Ouverture uit *Entführung aus dem Serail* KV 384

Scottish Chamber Orchestra o.l.v. Sir Charles Mackerras

Opname: maart en mei 1999

Scene: *Don Giovanni, a cenar teco (uit Don Giovanni)* KV 527

Don Giovanni: Werner van Mechelen

Leporello: Huub Claessens

Il Commendatore: Harry van der Kamp

La Petite Bande o.l.v. Sigiswald Kuijken

Opname: oktober 1995

***Et incarnatus est (uit de Missa Solemnis* KV 139)**

Alt: Barbara Werner

Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim o.l.v. Nicol Matt

Opname: oktober 2001

Strijkkwartet in C-groot, *Het dissonantenkwartet* KV 465, 1^e deel

Franz Schubert Quartet of Vienna

1^e Viool: Florian Zwiauer

2e Viool: Helge Rosenkranz

Altviool: Hartmut Pascher

Cello: Vincent Stadlmair

Opname: 1994

Fluitsonate in C-groot KV 14, 1e deel

Fluit: Marc Grauwels

Harpsichord: Guy Penson

Cello: Jan Sciffer

Opname: 1989

Serenade *Gran Partita* in Bes-groot KV 361, Adagio

Wind Soloists of The Chamber Orchestra of Europe o.l.v. Alexander Schneider

Opname: 1985

Symfonie nr. 41 in C-groot KV 551, *Jupiter* 1^e deel: Allegro Vivace

Mozart Akademie Amsterdam, o.l.v. Jaap ter Linden

Opname: voorjaar 2002

Concertaria *Va, dal furor portata* KV 21 (19c)

Tenor: Marcel Reijans

European Chamber Orchestra o.l.v. Wilhelm Keitel

Opname: juni 2002