



HET HIERNAMAALS

EEN HOORCOLLEGE OVER
DODENCULTUS EN ONSTERFELIJKHEIDS-
GEOLOF IN RELIGIE EN CULTUUR

door Etienne Vermeersch

Inhoudsopgave

College 1. Dood en doden in oude culturen en religies

- H1. Inleiding
- H2. Dodencultus en dodengeloof
- H3. Onsterfelijkheidsgeloof

College 2. Onsterfelijkheid in het judaïsme

- H4. Dodengeloof in het vroege judaïsme
- H5. Evolutie van de denkbeelden in het judaïsme

College 3. Onsterfelijkheid in het christendom

- H6. De essentie van het christendom
- H7. Het concept van plaatsvervangend lijden
- H8. Dogmatische ontwikkelingen van het ziels- en opstandingsgeloof
- H9. Wijsgerige besprekingen en besluit



ETIENNE VERMEERSCH

Prof. dr. Etienne Vermeersch is een Vlaams filosoof, ethicus, scepticus en opiniemaker. Hij is emeritus-hoogleraar aan de Universiteit van Gent en al meer dan 30 jaar een van de meest toonaangevende filosofen van België.

Oorspronkelijk studeerde hij voor priester, maar na vijf jaar trad hij uit de jezuïetenorde en werd atheïst. Hij weerlegt het bestaan van God, onderzoekt de historiek en de inhoud van de Bijbel en de Koran, en keert zich tegen de vrouwonvriendelijke praktijken in de geopenbaarde godsdiensten.

Hij was o.m. lid van de Vlaamse Raad voor Wetenschapsbeleid, van de Raad van Bestuur van het Vlaams Interuniversitair Instituut voor Biotechnologie, van de Mina-Raad en van de Federale Raad voor Wetenschapsbeleid en voorzitter van het Raadgevend Comité voor Bio-ethiek.

Etienne Vermeersch publiceerde vele wetenschappelijke werken, opiniestukken in kranten en tijdschriften en boeken voor een breed publiek, waaronder: *De ogen van de Panda, een milieufilosofisch essay* (1988), *De rivier van Herakleitos*, met co-auteur Johan Braeckman (2008) en *Een zoektocht naar waarheid*, in samenwerking met Dirk Verhofstadt (2011). Eerder verscheen van hem bij Home Academy het hoorcollege *Een geschiedenis van Jezus Christus*.

Kijk voor meer informatie op www.etiennevermeersch.be

Aanbevolen literatuur

Arbman, E. (1926-1927), Untersuchungen zur primitiven Seelenvorstellung mit besonderer Rücksicht auf Indien. In: *Le Monde Oriental*, 20, 1926, pp. 85-222; 21, 1927, pp. 1-185

Bremmer, J.N. (1983), *The Early Greek Concept of the Soul*. Princeton, Princeton University Press

Bremmer, J.N. (2002), *The Rise and Fall of the Afterlife*. London, Routledge

Cazeneuve, J. (1958), *Les rites et la condition humaine: d'après des documents ethnographiques*. Paris, Presses Universitaires de France

Diels, H. & Kranz, W. (1934-1935), *Die Fragmente der Vorsokratiker. Griechisch und Deutsch*. Erster Band, Berlin, 1934. Zweiter Band. Berlin, 1935. Berlin, Weidmann

Festinger, L., Riecken, H.W. & Schachter, S. (1956), *When Prophecy Fails: a Social and Psychological Study of a Modern Group that Predicted the Destruction of the World*. New York, Harper & Row

Finkelstein, I. & Silberman, A. (2006), Temple and Dynasty: Hezekiah, the Remaking of Judah and the Rise of the Pan-Israelite Ideology. In: *Journal for the Study of the Old Testament*, 30, 2006, pp. 259-285

Nestle-Aland (1979), *Novum Testamentum Graece*. Stuttgart, Deutsche Bibelstiftung

Pelikan, J. (1971-1989), *The Christian Tradition. A History of the Development of Doctrine* 1-5. Chicago, University of Chicago Press

Praet, D. (1993), *Opstanding der lichamen en onsterfelijkheid van de ziel. Aspecten van de pre-christelijke Joodse hiernamaalsvoorstellingen in hun godsdiensthistorische context*. Licentieverhandeling Universiteit Gent, s.n.

Rohde, E. (1894), *Psyche: Seelenkult und Unsterblichkeitsglaube der Griechen*. Freiburg im Breisgau, Mohr

Schreuer, H. (1916), Das Recht der Toten. Eine germanistische Untersuchung. In: *Zeitschrift für vergleichende Rechtswissenschaft*, 1916, 33, pp. 333-432; 34, pp. 1-208

Schürer, E. (1986), *The history of the Jewish People in the Age of Jesus Christ*, revised and edited by Geza Vermes, Fergus Millar and Martin Goodman, rev. edition. Edinburgh, T. & T. Clark

Sutcliffe, E.F. (1946), *The Old Testament and the Future Life*. London, Burns Oates and Washbourne

Vermeersch, E. (1997), *Van Antigone tot Dolly: veertig jaar kritisch denken*. Samengesteld door Johan Braeckman & Hugo Van den Enden. Antwerpen, Hadewijch

COLOFON

Home Academy Publishers geeft hoorcolleges uit voor thuis en onderweg. Als download en om te streamen. Interessante onderwerpen, van geschiedenis tot natuurwetenschappen, voorgedragen door de meest boeiende sprekers. Zo kunt u kennis opdoen in de auto, in de trein, op de fiets of thuis op de bank.

Kijk verder op [www.HOME-ACADEMY.NL](http://www.home-academy.nl)

UITGAVE Home Academy Publishers
Middelblok 81
2831 BK Gouderak
Tel: 0182 - 370001
E: info@home-academy.nl

OPNAME Sandro Ligtenberg (Gent, juni 2015)
STEM INLEIDING F.C. van Nispen tot Sevenaer
MUZIEK Cok Verweij
MASTERING Frits de Bruijn

© Copyright 2015 Home Academy Publishers, Den Haag
ISBN 978 90 8530 148 6
NUR 77, 78

Allerechten voorbehouden. Behoudens de in of krachtens de Auteurswet van 1912 gestelde uitzonderingen, mag niets uit deze uitgave worden verveelvoudigd, uitgeleend, verhuurd, uitgezonden, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door (foto)kopieën, opnamen of enig andere manier, zonder voorafgaand schriftelijk toestemming van de uitgever.